

DET BLIR KONSERT

Vamp kommer til Surnadal

Det er bare et par år siden Vamp var på kulturhuset, og stemninga var så overveldende god at gruppa ville tilbake til Surnadal kulturhus igjen denne høsten.

Dermed kommer Vamp til Skei 6. november.

Det skriver Surnadal kulturhus i ei pressemelding. Sist var det 25 år siden gruppa ble startet; i år er det

et nytt 25-årsjubileum – denne gangen for deres første album «God morgen sørster», som blant anna gjorde oss kjent med klassikeren «Tir na noir» for første gang.

I dag tilhører Vamp eliten av norsk musikkliv. De har utviklet et spesielt uttrykk i møtet mellom musikk og lyrikk som har truffet

den norske folkesjelen. Som været på Vestlandet er de fulle av kontraster; fra det voldsomme og dramatiske til det lune og underlige. De har solgt plater i bøtter og spann og høstet mye heder og ære, blant annet Prøysenprisen og fem spellemannspriser. Høsten 2017 kom også deres siste album «La la la», som fikk strålende kritikker.



Fru Guri av Edøy 2018

Berører og varmer en

Aldri har «Fru Guri av Edøy» berørt meg så sterkt som i år. Aldri har den varmet mer, heller.

TORE DÝRNES
tore.dyrnes@tk.no

Jeg har sett noen utgaver av «Fru Guri av Edøy», men langt fra alle de 24 som er produsert. Men jeg kan ennå mane fram magien fra den gangen historien utspant seg på tunet til Per Halse eller forskrekkelsen da Smøla Kraftlag plutselig dukket opp. Og Sylvia Salvesen har formet min Guri-skikkelse, også, slik hun gjorde år etter år for turenvis av andre.

Utvikling

Noe av hemmeligheten med stykker som skal spilles år etter år, er hele tiden å bevare gjennom å endre. Nye skuespillere og nye regissører gjør at vi får nye historier.

I år er det Karoline Gregersen Herlofsen som er regissør. Dette er hennes første spel.

Kanskje er det nettopp det som gjør at hun forteller historien mer nyansert, men likevel tydeligere, mer allment, men likevel enda nærmere. Hun har i alle fall tatt grep som gir oss en forestilling som får fram hele følelsesspekteret. Vi ler, og vi griner. (Mye og på mange og nye steder i stykket)

Mindre macho

Amfiet er enklere, noe som gjør at vi fokuserer enda mer på tekst og skuespillere. Samtidig har hun knyttet båndet mellom tre generasjoner kvinner (Guri, Ingeborg og Gjertrud) sterkere. Det samme mellom Sverre og Tore. De to framstår som hele mennesker, ikke som endimensjonale gutter. Mindre macho og mer menneske.

Det samme gjelder forholdet mellom Guri og Solve Skald. Der dette i fjor var overtydelig, er det i år varere og nærmere. Scenen der de tar avskjed, er ett av mange høydepunkt.

Skulle jeg sette fingeren på noe, er det det som skjer utenfor selve amfiet. Av og til er det vanskelig å forstå hvorfor det

dukker opp folk langt der borte. Brannscenen er vanskelig. Grepet med de tre danserne fungerer flott, men for meg gikk intensiteten litt ned de gangene man flyttet seg ut av selve amfiet.

Mange nye
Årets utgave har mange nye skuespillere i de sentrale rollene. Alle er med og løfter stykket.

Nina Woxholt er Fru Guri for andre gang. Hun har allerede gjort rollen til sin. Sterk, klok og til stede. Hun bare må komme tilbake i mange, mange år.

Hans-Erik Dyvik Husby er ny i rollen som Solve Skald. Han gir oss en mer intens og litt mørkere skald, men du verden så troverdig. Framførelsen av Kvadet til Kulisteinen er verd billetten alene.

Har du ikke sett Fru Guri før, se denne. Har du sett den før, må du også se årets utgave. Bedre har det ikke vært!

TORE DÝRNES
Journalist

Line Cecilie Verndal spilte Ingeborg for to år siden. Torsdag ga hun oss ei Ingeborg med mange nye dimensjoner. Ikke minst er hun troverdig i rollen som den nye husfrua på Edøygarden.

Samtidig formidler hun smerte og savn. Da hun framførte den nye sangen «Ingeborgs betroelse», var det umulig å holde tårene tilbake.

Nils Golberg Mulvik spilte Sverre også for to år siden, mens Torgeir Reiten var Sverre i fjor. I år er han Tore. Begge har skapt karakterer som beriker stykket. Sangene «Sverres skriftemål» og «Tore takker Sverre» («Ta handa mi, da e' vi skuls»), er det umulig å ikke bli berørt av.

Nye unge voksne

Ny er også Karianna Sommerro (Gjertrud), Tarjei Sandvik (Halvard) og Mikkel Gundelach (Sigvart). Sommerro bare eier scenen fra første sekund hun dukker opp.

Det er både energi, innlevelse



STERKE SCENER: Årets utgave av Fru Guri av Edøy berører mer og er enda varmere. Her ser vi Karianna Sommerro (Gjertrud), Nils Golberg Mulvik (Sverre) og Line Cecilie Verndal (Ingeborg).

ALLE FOTO: WIGDIS WOLLAN

og sterkt tilstedeværelse. Også de to andre leverer roller vi lever oss inn i og føler med.

Duetten med Gjertrud og Inga (Mali Skar), en klassiker i Guri-sammenheng, er også i år vakkert framført.

Lover godt

De tre som barn (Gjertrud, Halvard og Sigvart) spilles på en imponerende måte av Jøhanne Vatten Soleim, John Peter Kruse og Vegard Baadnes.

Det lover godt for framtidige spel.

Alle sanger er skrevet av Eva Peggy Stensønes med musikk av Asgeir Gjøstøl. De bidrar utrolig godt til at årets Guri-utgave har blitt det den er. I tillegg har Rune Tylden laget ny musikk. Også det beriker forestillingen.

Har du ikke sett Fru Guri før, se denne. Har du sett den før, må du også se årets utgave. Bedre har det ikke vært!



NY SKALD: Hans-Erik Dyvik Husby som Solve Skald, framfører Kvadet til Kulisteinen for en ny generasjon.

SKAL MÅLE I SURNADAL**Kunstinteressert ungdom sjå her!**

Jarl Goli (bildet) kjem til Surnadal i midta av august og planlegg eit kinderegg av eit opphold. Og hans tredje ønske er spesielt med tanke på å få med seg ungdommane på noko spennande.

Jarl Goli er eit kinderegg i seg sjølv, da han er både bildande kunstnar, diktar og foredragshaldar. Det er mest den første utgåva vi vil møte i Surnadal i august. Goli skal til Surnadalsøra for å måle midt i

august. Og han vil stille ut eigne verk i kulturhuset 24.-26. august.

- Eg kunne tenkt meg å få med nokre ungdommar på eit enkelt, upretensiøst kunstprosjekt som kunne gå inn som ein del av denne utstillinga, seier Goli.

Men aller først treng han noko å måle på:

- Har nokon eit segl eller liknande liggande som dei kunne tenkt seg å gi bort, er det berre å ta kontakt.

Goli kunne tenkt å få med seg fire-fem ungdommar til dette prosjektet. Og da er han ikkje berre ute etter potensielle målarar:

Goli ser for seg at han og ungdommane kunne ha møtt kvarandre ein time eller to kvar ettermiddag frå rundt 19. - 20. august og fram til utstillinga opnar.

Send ei melding til jarlvitalsmart@gmail.com om du vil vera med på dette.



da mer



ETTERBRYLLUP: Det er etterbryllup på Kulø. Foran Ingeborg (Line Cecilie Verndal) og Sverre (Nils Golberg Mulvik).



STERKE PERSONER: Torgeir Reiten i rollen som Tore, og Nina Woxholt i rollen som Fru Guri av Edøy.

FO



REKRUTTERING: Johanne Vatten Soleim i rollen som Gjertrud, og John Peder Kruse i rollen som Sigvart.



NYKOMMERE: Mikkel Gundelach (til venstre) som Sigvart, og Tarjei Sandvik som Halvard.